

RealtimeBoard, un espace pour enrichir sa culture littéraire et artistique

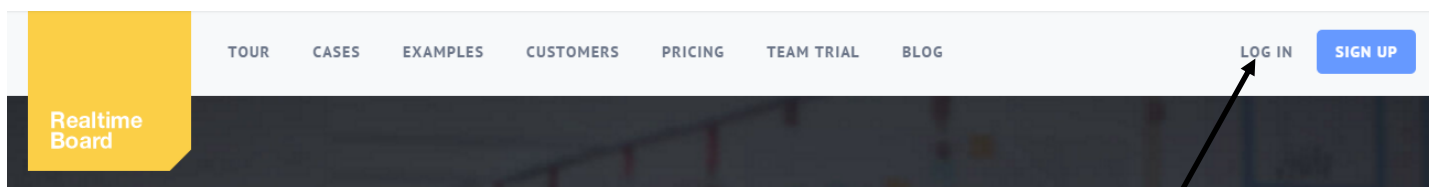
RealtimeBoard est une application en ligne qui permet tout d'abord de créer un ou plusieurs tableaux blancs sur lesquels peuvent être publiés des textes accompagnés d'images ou de vidéos. Ceux-ci sont, par exemple, disposés en schémas ou sous tout autre forme. L'application est aussi un outil de présentation puisque les éléments présents sur le tableau peuvent être liés et apparaître de manière chronologique, enfin, chaque espace peut être partagé avec d'autres personnes inscrites et permettre la collaboration. Le service est gratuit dans ses fonctions de base, il propose une inscription spéciale pour un usage pédagogique.

Pour vous connecter à l'application : <https://realtimeboard.com/>



Vous avez été déjà inscrits à cette application au moyen de votre adresse @lyceedigoin.com. Consultez votre boîte électronique et suivez les liens qui vous sont donnés.

Vous trouverez ci-dessous un tutoriel qui vous permet de prendre connaissance des fonctions de base de cette application. Il faudra ensuite la pratiquer pour en apprendre davantage de manière intuitive.

N'oubliez pas de partager vos espaces (My boards) avec moi afin que je puisse en prendre connaissance et vous donner éventuellement des conseils.



Log in to Your Account

 Log in with Google  Log in with Facebook

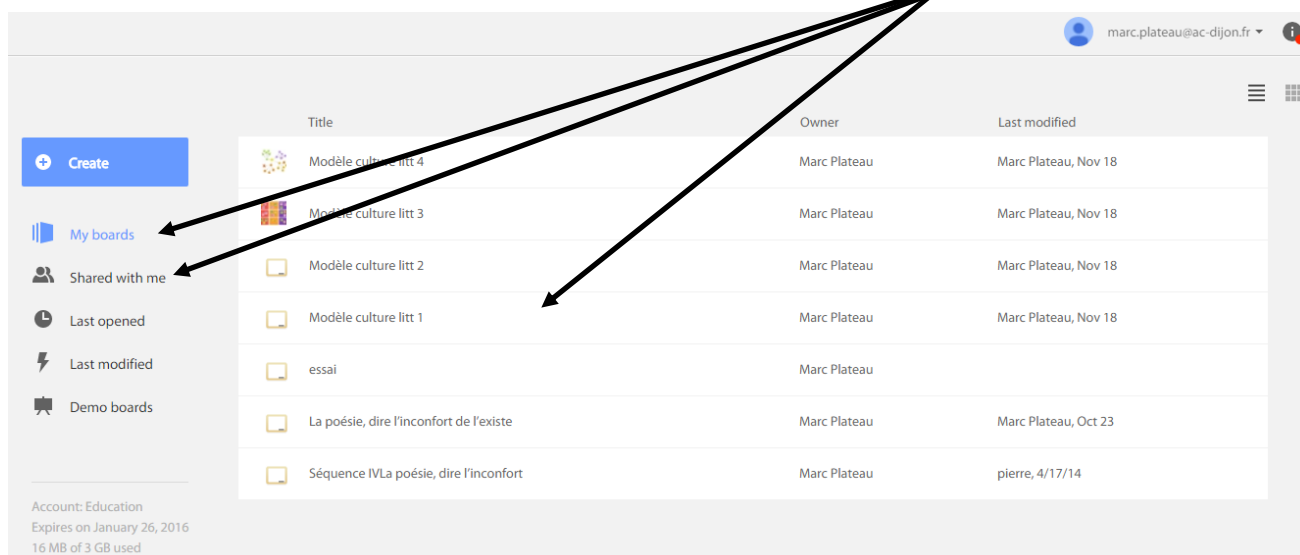
OR








GET STARTED NOW

[Forgot Password?](#)

Sous la bannière du site, une fenêtre vous permet de vous identifier et d'avoir accès à vos tableaux (My boards)

Lorsque vous vous êtes inscrits, vous retrouvez sur votre espace vos tableaux et ceux qui ont été partagés avec vous.



Title	Owner	Last modified
 Modèle culture litt 4	Marc Plateau	Marc Plateau, Nov 18
 Modèle culture litt 3	Marc Plateau	Marc Plateau, Nov 18
 Modèle culture litt 2	Marc Plateau	Marc Plateau, Nov 18
 Modèle culture litt 1	Marc Plateau	Marc Plateau, Nov 18
 essai	Marc Plateau	
 La poésie, dire l'inconfort de l'existe	Marc Plateau	Marc Plateau, Oct 23
 Séquence IVLa poésie, dire l'inconfort	Marc Plateau	pierre, 4/17/14

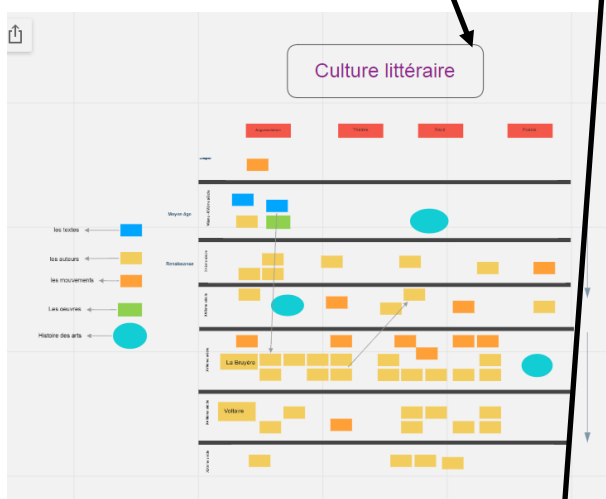
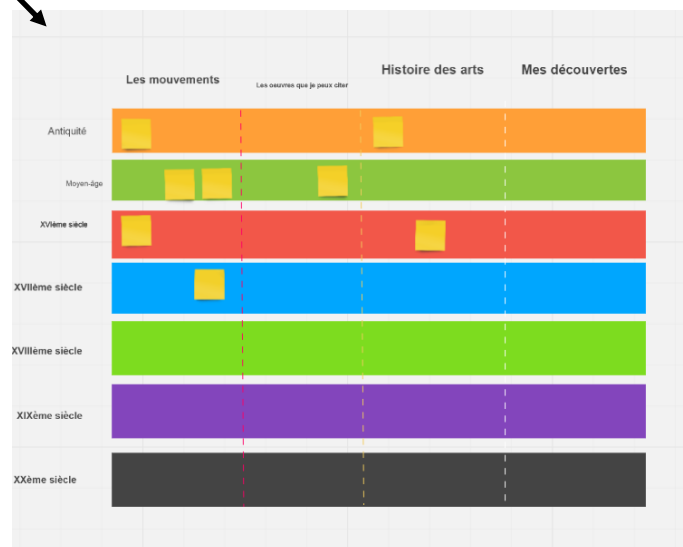
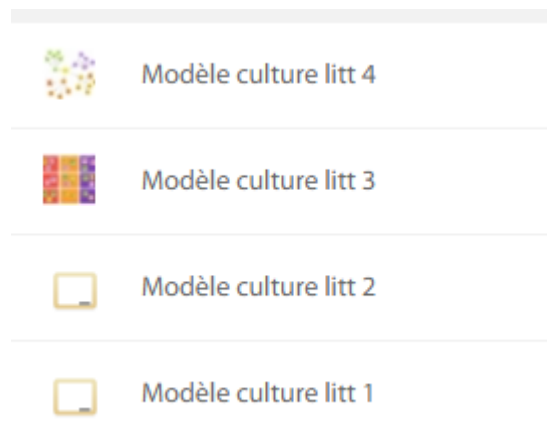
Account: Education
Expires on January 26, 2016
16 MB of 3 GB used

Les tableaux (ou boards) doivent vous permettre de garder la trace de vos lectures et de vos rencontres littéraires ou artistiques afin de mieux les retenir et de les classer. Il peut s'agir de travaux effectués en classe au cours de l'année ou des années antérieures mais aussi de lectures personnelles ou connaissances acquises en dehors de la classe.

Vous pouvez les faire apparaître sous forme de textes, d'images, de vidéo ou de liens.

Plusieurs modèles ont été créés (My boards) pour vous permettre de structurer ces éléments qui constituent votre culture littéraire.

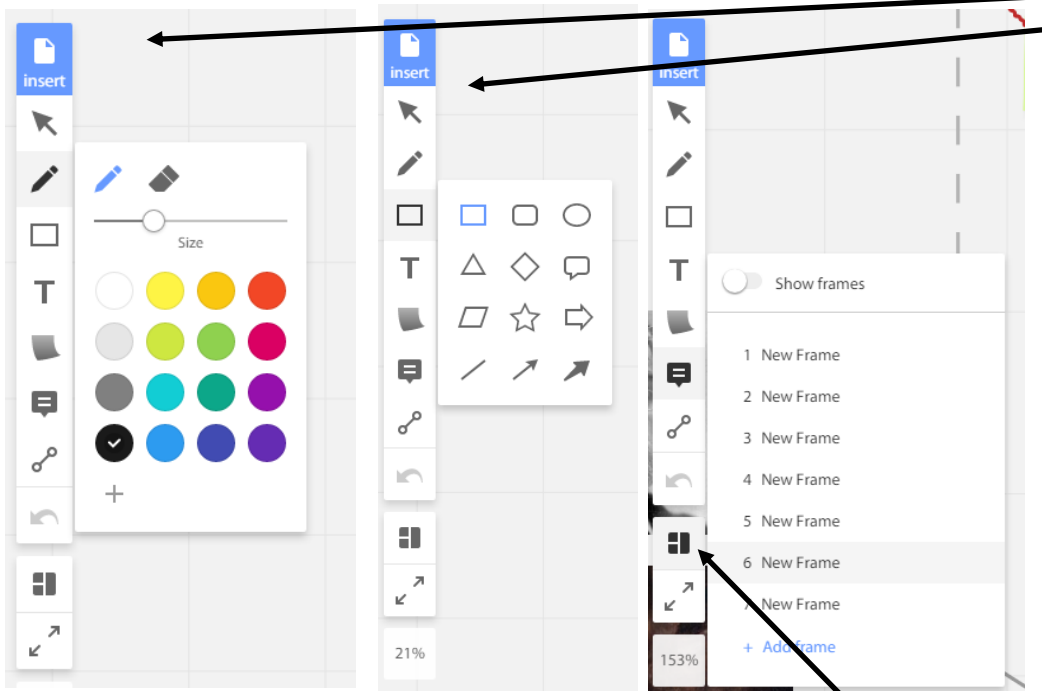
A vous de choisir un modèle ou d'en construire un qui vous convienne mieux.



enrichir ma culture littéraire



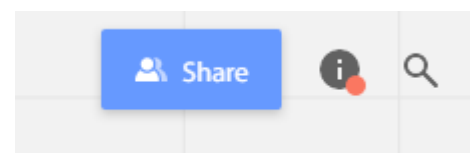
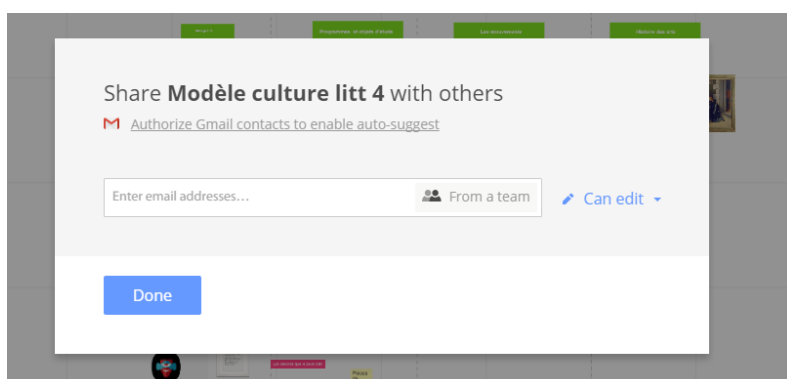
Un menu latéral permet
d'accéder aux différents
outils pour modifier le ta-
bleau.



L'un de ces menus permet
de sélectionner des zones
du tableau et de créer des
diapositives qui constitue-
ront un diaporama, support
à un exposé.



Chaque tableau peut être
partagé avec qui on le sou-
haite. Il suffit pour cela de
l'inviter au moyen de son
adresse électronique.



A propos des images présentes en page 2 :

Images publiées sur le site Images d'art (développé par la réunion des musées nationaux) autorisées pour un usage pédagogique.

Emile Zola, Nadar (atelier de) (1871-1939) Photo Ministère de la Culture - Médiathèque du Patrimoine, Dist. RMN-Grand Palais / A

Gustave Flaubert (1821-1880) vers 1856, écrivain, Pierre François Eugène Giraud Photo RMN-Grand Palais (Château de Versailles) / Hervé Lwandowski

L'Annonciation, Leonardo da Vinci (1452–1519), galerie des Offices, photographie par Livioandronico2013 publiée sous licence Creative Commons, Wikimedia Commons

Citations de :

Beaumarchais, *Le Mariage de Figaro*

Paul Verlaine, "L'échelonnement des haies"

Victor Hugo, *Ruy Blas*,

mises en forme avec l'application Notegraphy, usage libre en dehors d'une utilisation commerciale