

Barèmes d'évaluation des activités du projet

Barème synopsis

/20	
Expression	/5
Récit complet et cohérent	/6
Liens avec la nouvelle Personnages Evénements Thèmes ...	/5
Interprétation de la nouvelle (transposition, modifications réfléchies, prise en compte des intentions de l'auteur et des idées)	/5

Barème scénario

/20	
Expression (notamment technique du dialogue)	/6
Respect de la forme	/4
Fidélité au synopsis	/4
Interprétation de la nouvelle (transposition, modifications réfléchies, prise en compte des intentions de l'auteur et des idées)	/6

Barème note d'intention

/10	
Expression	/3
Choix esthétiques cohérents en rapport avec le scénario	/7

Evaluation du film terminé : barème

Barème d'évaluation du film Groupe :		
Qualité technique <i>8 points</i>	Image (cadrages, mouvements ...)	/2
	Son	/2
	Montage (raccords)	/2
	Usage pertinent de la musique	/1
	Titre et générique	/1
Récit filmique	Cohérence du film	/2

<i>12 points</i>		
	Prise en compte du spectateur (texte adapté inconnu de celui-ci...)	/2
	Originalité et relation avec la nouvelle (notamment : interprétation, transformation (genre, registre ...))	/3
	Jeu des acteurs	/2
	Dialogues (fonctions, construction)	/3
Note /20		
Mise en évidence des idées contenues par la nouvelle (référence aux valeurs)	Mise en œuvre du discours argumentatifs : expression d'idées générales	/10
	Mise en forme des idées par au moins deux procédés textuels	/5
	Mise en images originale et pertinente de ces idées	/5
Note /20		
Appréciation générale		