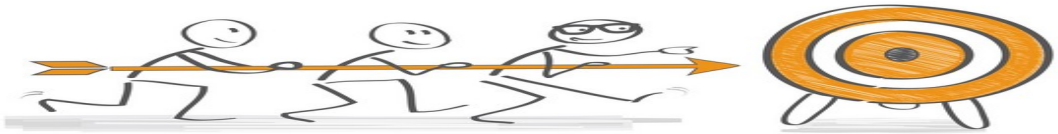
Prénom, nom : _____ Classe :____

Séquence n°6 **<u>Thématique</u> :** Regarder le monde, inventer des mondes

Commencée le : 16/03/2020 **Terminée le : 27/03/2020**

<u>Objectifs de cette séquence</u> :



	Connaissances	Savoir-faire	Savoir-être	Fait	À faire
Enrichir son lexique de l'eau et de la nature, des émotions et sentiments, de la poésie	X				
Les expansions du nom : les reconnaître, les utiliser	X	X			
Lire un poème de manière expressive		X	X		
Approfondir sa maîtrise de l'accord du participe passé		X			

LIRE : qu'avons-nous lu ? Et alors ?

Neuf poèmes du XVIè au XXè siècle qui ont tous un rapport avec le thème de l'eau.

ÉCRIRE : qu'avons-nous écrit ?

Des émotions et sentiments éprouvés à l'écoute/la lecture de textes, des vers, strophes et poèmes.

Titre :
L'eau transfigurée

ORAL

Lire à haute voix de manière expressive et enregistrer un poème de son choix.

LANGUE

Le lexique de l'eau, des émotions et sentiments, de la poésie.

Problématique et réponse à la problématique

Comment la poésie permet-elle de voir l'eau autrement que sous la formule H2O?

Réponse :_____

_____

Professeur : Mme Drappier