5è5 – Plan de travail : français Semaine du 23 au 29 mars 2020

Suite de la séquence : *L'eau transfigurée*

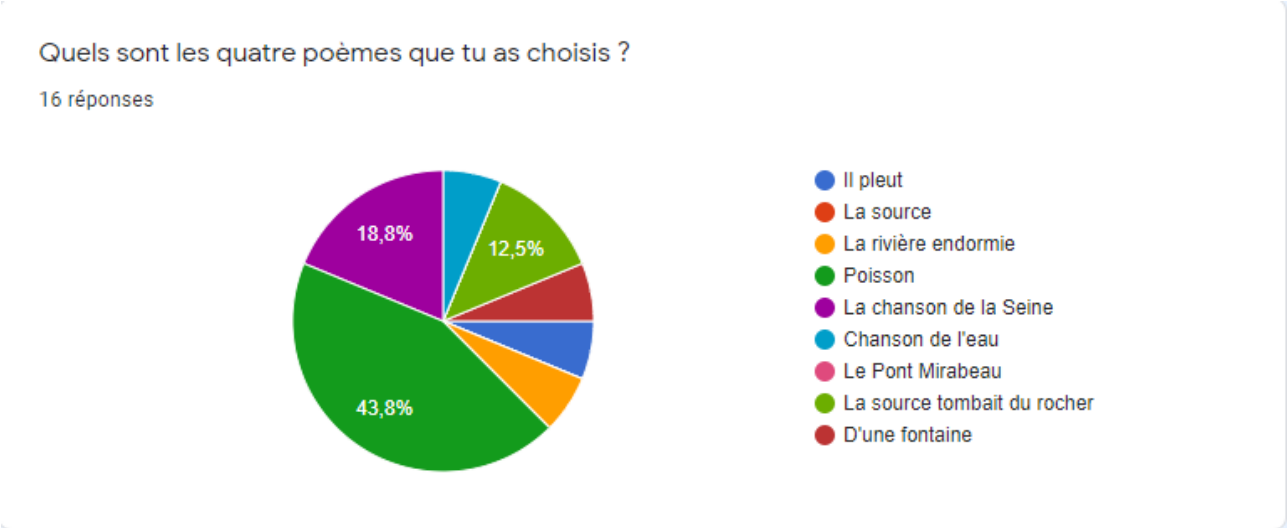
NOM, Prénom :

Liste des activités obligatoires (dans l'ordre où elles doivent être réalisées)	Activité réalisée (Je coche la case de cette colonne chaque fois qu'un travail est terminé et que je l'ai corrigé -si correction fournie.)	Activité auto-évaluée * (Je complète si nécessaire la case de cette colonne avec le niveau de réussite atteint indiqué par la fiche de correction.)	Activité évaluée ** (Je laisse le professeur compléter cette colonne pour les activités évaluées.)	Niveau d'autonomie (Colorie sincèrement ce qui te concerne.) J'ai ...
1. Langue : préparation de la dictée 2	☐ (	☐ ☐ ☐ ☐		☐ travaillé totalement seul(e). ☐ travaillé avec aide ponctuelle. ☐ été guidé(e) et aidé(e).
2. Lire : lire et comprendre un texte poétique	☐ (	☐ ☐ ☐ ☐		☐ travaillé totalement seul(e). ☐ travaillé avec aide ponctuelle. ☐ été guidé(e) et aidé(e).
3. Dilili : se souvenir des personnages	☐ (	☐ ☐ ☐ ☐		☐ travaillé totalement seul(e). ☐ travaillé avec aide ponctuelle. ☐ été guidé(e) et aidé(e).
4. Langue : exercices par quinzaine et dictée	☐ (	☐ ☐ ☐ ☐		☐ travaillé totalement seul(e). ☐ travaillé avec aide ponctuelle. ☐ été guidé(e) et aidé(e).
5. Langue : découverte des expansions du nom	☐ (	☐ ☐ ☐ ☐		☐ travaillé totalement seul(e). ☐ travaillé avec aide ponctuelle. ☐ été guidé(e) et aidé(e).
6. Lecture et oral : lire de manière expressive	☐ (	☐ ☐ ☐ ☐		☐ travaillé totalement seul(e). ☐ travaillé avec aide ponctuelle. ☐ été guidé(e) et aidé(e).
Activités complémentaires proposées	**Activité réalisée** (Je coche la case de cette colonne chaque fois qu'un travail est terminé et que je l'ai corrigé -si correction fournie.)	**Activité auto-évaluée *** (Je complète si nécessaire la case de cette colonne avec le niveau de réussite atteint indiqué par la fiche de correction.)	**Activité évaluée **** (Je laisse le professeur compléter cette colonne pour les activités évaluées.)	**Niveau d'autonomie** (Colorie sincèrement ce qui te concerne.) J'ai ...
Corriger les exercices par quinzaine rendus	☐ (	☐ ☐ ☐ ☐		☐ travaillé totalement seul(e). ☐ travaillé avec aide ponctuelle. ☐ été guidé(e) et aidé(e).

Mon avis sur mon travail	L'avis du professeur	Signature des parents

Activités obligatoires : sauf indication particulière, fais les exercices sur cette fiche.
Les travaux à rendre seront envoyés via ECLAT pour lundi 23/03 fin de matinée (sauf indication spéciale).

A. Tout d'abord, voici le résultat de votre vote pour le choix des quatre poèmes que nous étudierons :



Ce seront donc :
1. Poisson
2. La chanson de la Seine
3. La source tombait du rocher
4. La rivière endormie

B. Je n'ai pas trouvé de moyen légal de vous montrer la fin du film Dilili à Paris. Donc, au cours de ces semaines de confinement, nous allons faire vivre Dilili autrement parmi nous et la première activité que nous ferons en rentrant au collège sera de regarder la fin du film.

Activité 1 - autocorrection : Langue : Préparation de la dictée 2
a. Lis les phrases suivantes puis coche le(s) mot(s) qui convien(nen)t pour compléter chacune. Attention, l'orthographe compte autant que le sens !

1. On peut avoir les cheveux a. ☐courts b. ☐long c. ☐bouclée d. ☐crépus e. ☐noirs.
2. Une barbe peut être a. ☐rasée b. ☐doux c. ☐piquant.
3. Cet homme a des yeux a. ☐ bleu b. ☐sombre d. ☐ tranquilles.

b. Recopie dans un même cadre les mots qui riment ensemble.
yeux - tunique – traîné – chargé – inconnu - antique – bœufs - crépus - rejeté – conique – ceux - rue

c. Complète les mots avec **j** ou **g** ou **ge** pour obtenir le son *j* comme dans *J*ules ou oran*g*e.
char☐é – il s'enga☐a – un attela☐e - re☐eté - au☐ourd'hui

Activité 2 – autocorrection/vérification familiale : Lire : Lire et comprendre un texte poétique

a. Avant de commencer à travailler sur le texte, à l'aide de tes souvenirs et d'un dictionnaire, rappelle (en faisant des phrases que tu comprends) ce qu'est :

1. un vers :

puis recopie ici un vers du poème *Poisson* en guise d'exemple :

2. une strophe :

puis recopie ici une strophe du poème *Poisson* en guise d'exemple :

3. une rime :

puis recopie ici deux mots du poème *Poisson* qui riment en guise d'exemple :

b. Relève au moins trois mots qui désignent ce qui touche l'eau :

c. Sur ton cahier de lecture/écriture, après avoir mis la date, dessine ce que tu imagines à la lecture de ce poème (nous regarderons ensemble au retour en classe ce que tu as dessiné).

Activité 3 : Dilili : Se souvenir des personnages du film

a. Imprime au format de ton choix le coloriage ci après.

b. Pour tous les personnages que tu reconnais, écris leur nom sur une partie de leur corps (évite le visage).

c. Colorie-le de manière réaliste mais avec les couleurs de ton choix (Ce travail pourra s'étaler sur plusieurs semaines. Tu n'es pas obligé(e) de l'avoir terminé pour le 30/03. Tu l'apporteras en classe à la reprise des cours.)

Dilili à PARIS

Activité 4 – à envoyer au professeur : Langue :
a**. Commence les nouveaux exercices par quinzaine que je joins ci-dessous puis prends une photo de ton travail, scanne-le ou joins le document que tu as créé à l'aide de ton ordinateur et envoie-la/le au professeur via ECLAT pour le lundi 06 avril (Tu as le temps, pas de panique!):

Exercice 2 pour le lundi 06/04/2020

[...] ***Imaginez*** au-delà du pont deux ou trois fermes, un colombier*, des tourterelles, une trentaine de **masures** séparées par des jardins, par des **haies** de chèvrefeuilles, de jasmin et de clématites ; puis du **fumier** fleuri devant **toutes les** portes, des poules et des coqs devant toutes par les chemins : voilà le village du Pont-de-Ruan, joli village surmonté d'une vieille église pleine de caractère, une **église** du temps des croisades, et comme tous les peintres en cherchent pour leurs tableaux. ***Encadrez*** le tout de noyers **aquatiques**, de jeunes peupliers aux feuilles d'**or** pâle, ***mettez*** de gracieuses fabriques au milieu de longues **prairies** où **l'œil se perd sous un ciel chaud et vaporeux**, vous aurez une idée d'un des mille points de vue de ce beau **pays**. [...]

Honoré de Balzac, Le lys dans la vallée, 1835

* colombier : bâtiment pour abriter colombes et tourterelles d'élevage.

Exercice 2 pour le 06/04 – CONSIGNES

ÉTAPE 1 : Si tu fais le travail sur feuille : écris ton nom et prénom, ta classe,le numéro de l'exercice, la date de restitution prévue.

Si tu fais directement sur ce document, écris ci-dessous ton nom et prénom, ta classe,le numéro de l'exercice, la date de restitution prévue. La fiche d'évaluation se trouvé déjà à la suite des exercices, tu n'as pas à t'en occuper .

ÉTAPE 2 : a. Recopie le ou les mot(s) **surligné(s)**. b. Cherches-en une définition que tu comprends (tu peux aussi la reformuler). c. Recopie la définition après le mot ainsi que sa classe grammaticale, son genre et nombre.

Mot 1 :

Mot 2 :

ÉTAPE 3 : a. Recopie les mots ou groupes de mots **<u>soulignés</u>**. b. Indique la classe grammaticale précise des mots ou la nature des groupes de mots.

ÉTAPE 4 : a. Donne le mode et le temps des verbes en italique.

Verbes	MODE et TEMPS de ces verbes
Imaginez. Encadrez. mettez	

b. Dans un tableau, copie le ou les mot(s) qui complète(nt) les noms suivants : **haies, église** (2è apparition du mot), **or, prairies, pays**. c. Précise la classe grammaticale ou nature de ce mot ou groupe de mots.

Nom	mot(s) qui le complète(nt)	Classe grammaticale ou nature
Ex : **fumier**	Fleuri	participe passé utilisé comme adjectif
haies		
église		
or		
prairies		
pays		

GRILLE EXERCICE 2 pour le 06/04/2020

parfois : orange	systématiquement : vert foncé
rarement : rouge	souvent : vert clair

É1 Exploiter les principales fonctions de l'écrit	Je sais recopier des mots sans erreur.	
F4 Enrichir et structurer le lexique	Je connais le sens de mots nouveaux et sais le formuler.	
F3 Consolider l'orthographe lexicale et grammaticale	Je connais la classe grammaticale des mots et la nature des groupes de mots.	
	Je connais le mode et le temps des verbes.	
	Je sais identifier différentes expansions du nom.	

b**. Fais la dictée que tu as préparée à l'étape 1 ; soit sur ta feuille double puis prends une photo de ton travail ou scanne-le et envoie-la/le au professeur via ECLAT.
Tu peux écouter la lecture de la dictée autant de fois que nécessaire, revenir en arrière, réécouter tout ce qui te pose problème.
Rappels :
- sers-toi des exercices faits pour l'étape 1,
- il y a un beaucoup d'accords dans le GN à réaliser, aie l'œil !

Je joins à ce dossier l'enregistrement audio de cette dictée.

Soit tu fais la dictée ci-dessous :

Activité 5 – autocorrection : Langue : Découvrir les expansions du nom

a. Pour faire comprendre précisément à quelqu'un de quoi/ de qui on parle, on peut **compléter un nom ou GN par d'autres mots**. Ces mots ou groupes de mots qui complètent le nom ou GN sont appelés des **expansions[1] du nom**. Les expansions du nom peuvent être de **différentes natures** et exercer **différentes fonctions** par rapport à ce nom qu'elles complètent.

[1] L'idée d'expansion exprime l'idée d'un agrandissement : on agrandit le nom ou le GN pour le préciser.

Exemples : **Ce long cours d'eau tumultueux** traverse la région.
Une pluie de sauterelles s'est abattue sur les récoltes.
Le lac où j'ai passé mes meilleures vacances se trouve en Auvergne.

b. 1. Regarde les deux vidéo suivantes :
- https://www.youtube.com/watch?v=_Th19JaaAU4
- https://www.youtube.com/watch?v=wl2Emtsq9zw

Pour la suite du travail, ne garde que celle que tu comprends le mieux.

2. Imprime ou recopie dans la partie 2 (langue) de ton classeur, la leçon qui te semble la plus claire et que tu vas le mieux retenir. Tu lui donneras pour titre : **G5. Les expansions du nom**. Tu penseras à reporter ce titre dans le sommaire de langue sur l'intercalaire 2 de ton classeur.

Les expansions du nom

Pour préciser un nom, on peut lui ajouter des groupes de mots. Il en existe 3 sortes :

- Adjectif épithète : 1 seul mot collé au nom (avant ou après)
- Complément du nom : Introduit par une préposition (à, de, sur, avec…), c'est un GN ou un verbe à l'infinitif.
- Proposition subordonnée relative : Introduite par un pronom relatif (qui, que, dont, où), elle contient obligatoirement un verbe conjugué.

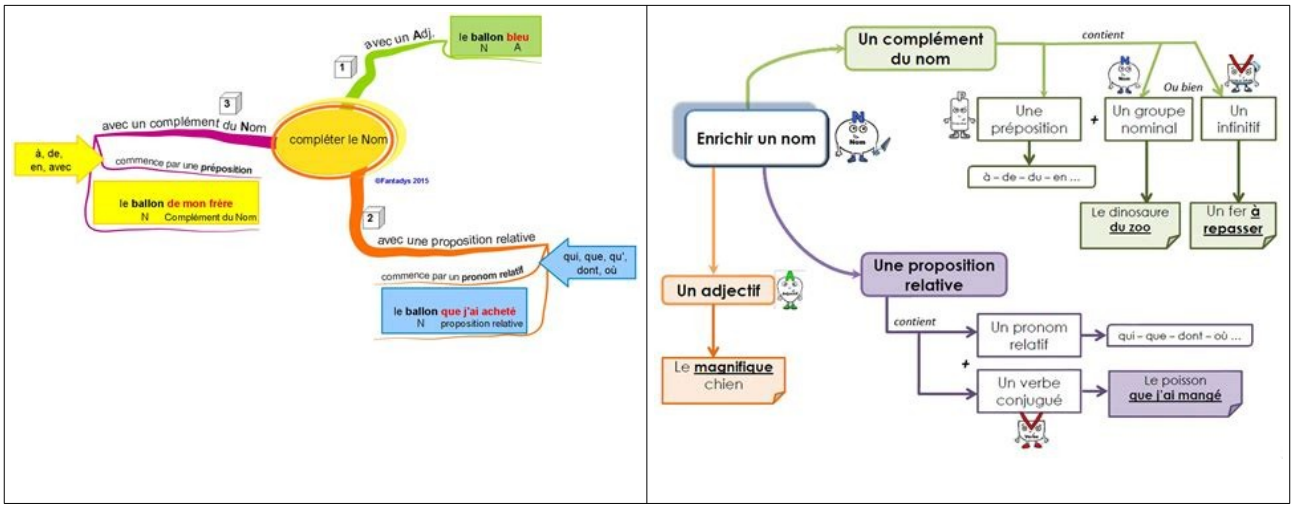
Exemples : J'ai perdu la brosse à dents orange que j'avais achetée hier.

Le garçon qui a attaqué mon frère a été renvoyé de la nouvelle école.

Le grand château blanc qui longe la rivière appartient au prince que tu as aperçu hier.

Les expansions du nom

Nature	Fonction
Adjectif qualificatif	Epithète liée : *Le chat noir a disparu.* Epithète détachée : *Serviable, le jeune homme proposa son aide.*
Groupe prépositionnel	Complément du nom : *Il porte la montre de son père.*
Groupe nominal	Apposition : *Molière, célèbre dramaturge, est mort en 1673.*
Proposition subordonnée relative	Complément du nom : *J'adore les séries qui passent sur M6.*



c. Fais les exercices suivants directement en ligne (ex 1 et 2) puis vérifie à l'aide de l'auto-correction fournie sur le site.
https://cm-sansfaute.blogspot.com/2010/04/exercices-sur-les-expansions-du-nom.html

Activité 6 – autocorrection/vérification familiale : Lecture et oral : s'exercer à lire un poème de manière expressive
Entraîne-toi à lire à haute voix le poème « *Poisson* » :
a. de manière joyeuse.
b. de manière tragique (le but étant de rendre l'auditoire triste).
c. de manière effrayante.
Tu peux t'enregistrer et/ou demander à ton entourage de deviner l'intention que tu as mise dans ta lecture.

Bonne semaine !

Activités complémentaires : sauf indication particulière, fais les exercices sur cette fiche.
S'il y a des travaux à rendre, ils seront envoyés via ECLAT ou déposés à la vie scolaire pour lundi 30/03 fin de matinée.

Corriger les exercices par quinzaine que tu m'as rendus.

Corrections

Activité 1 - autocorrection : Langue : Préparation de la dictée 2

a. Lis les phrases suivantes puis coche le(s) mot(s) qui convien(nen)t pour compléter chacune. Attention, l'orthographe compte autant que le sens !

1. On peut avoir les cheveux courts, crépus, noirs.
2.Une barbe peut être rasée.
3. Cet homme a des yeux tranquilles.

b. Recopie dans un même cadre les mots qui riment ensemble.

yeux **bœufs** **ceux**	**tunique** **antique** **conique**	**traîné** **chargé** **rejeté**	**inconnu** **crépus** **rue**

c. Complète les mots avec **j** ou **g** ou **ge** pour obtenir le son *j* comme dans *J*ules ou oran*g*e.
char**g**é – il s'enga**ge**a – un attela**g**e - re**j**eté - au**j**ourd'hui

Activité par quinzaine n°1 : Langue :

ÉTAPE 2 : a. Recopie le ou les mot(s) **surligné(s)**. b. Cherches-en une définition que tu comprends (tu peux aussi la reformuler). c. Recopie la définition après le mot ainsi que sa classe grammaticale, son genre et nombre.

Comte : *nom commun, masc.* titre de noblesse assez élevé.

Ébène : *nom commun, fém.* Variété de bois sombre assez précieux utilisé en menuiserie et ébénisterie (spécialité professionnelle à laquelle ce bois a donné son nom).

Âme : *nom commun, fém.* Ce qui constitue l'essentiel d'une personne, ce qui le rend vivant indépendamment de son corps.

ÉTAPE 3 : a. Recopie les mots ou groupes de mots **soulignés**. b. Indique la classe grammaticale précise des mots ou la nature des groupes de mots.

lui : pronom personnel

sur : préposition

aperçut : verbe (ici conjugué)

un instant : Groupe Nominal (GN)

ÉTAPE 4 : Dans un tableau, a. relève tous les adjectifs en vert et b. tous les participes passés utilisés comme adjectifs en rouge, puis c. indique pour chacun le nom, pronom ou GN qu'ils qualifient.

ADJECTIFS (écrits en vert) PARTICIPES PASSES UTILISES COMME ADJECTIFS (écrits en rouge)	NOM, PRONOM ou GN qu'ils qualifient
jetée	la robe
fermé	l'éventail
lourds	les flacons
tordues	aux colonnes
défait	le lit
adorée	la tête
divine	la tête
visible	la tête
rougi	le mouchoir
jeune	son âme