

Projet de lettre de mission

dispositifs régionaux lecture-écriture

Je vous informe que vous bénéficiez d'indemnités pour missions particulières à hauteur de **1875 € soit 1,5 unité d'IMP** au titre d'une mission de développement de l'éducation artistique et culturelle.

Votre mission d'une durée d'une année, renouvelable, consiste principalement en la préparation et en l'animation de formations à dominante lecture-écriture s'appuyant notamment sur les dispositifs initiés et organisés à l'échelle de la région académique par la Région Bourgogne-Franche-Comté. S'inscrivant dans le cadre des priorités nationales que sont l'éducation artistique et culturelle et la mobilisation en faveur du livre et de la lecture, elle a pour but de favoriser le développement de projets pédagogiques à dominante lecture-écriture en renforçant les compétences professionnelles dans le champ de la connaissance de la littérature contemporaine et de la méthodologie de projet. Votre mission contribue également à asseoir le rayonnement des dispositifs régionaux à dominante-lecture-écriture, notamment L'Echappée littéraire et les Petites Fugues, et à faire fructifier les partenariats entre l'Éducation nationale et les acteurs régionaux du livre et de la lecture.

formation

- En concertation avec les acteurs régionaux du livre et de la lecture et avec le chargé de mission régional lecture-écriture, préparer la programmation et le déroulement des stages de formation destinés aux enseignants inscrits aux dispositifs régionaux lecture-écriture ;
- Co-animer une partie de ces stages de formation en collaboration avec le chargé de mission régional lecture-écriture ;

élaboration de ressources pédagogiques

- élaborer des supports de présentation biobibliographique des auteurs invités et d'exploitation pédagogique de leur œuvre grâce aux corpus d'ouvrages fournis par le partenaire culturel et selon une charte établie par la DRAEAAC ;
- Dans le cadre des Petites Fugues, élaborer ces supports en collaboration avec l'enseignant(e) missionné par l'ALL BFC ;
- élaborer des ressources et des pistes pédagogiques favorisant la méthodologie de projet lecture-écriture axés sur la rencontre avec des professionnels de la lecture et de l'écriture, les pratiques créatives et les appropriations dans le champ de la littérature contemporaine.

information-communication

- en amont des formations : élaborer un descriptif des formations destiné à être diffusé auprès des personnels concernés et dans les médias appropriés ;
- en aval des formations : rédiger un bilan pédagogique des formations et une présentation des supports produits dans le but de les diffuser grâce aux médias appropriés.

Après validation de l'Inspection pédagogique régionale et de la DRAEAAC et avec l'accord des partenaires culturels, les ressources pédagogiques et les contenus de formation que vous aurez produits seront mis à la disposition des structures partenaires et seront publiés dans les médias appropriés à l'attention des équipes pédagogiques et des professionnels investis dans la sensibilisation à la littérature contemporaine.

La reconduction de votre mission annuelle sera conditionnée à l'examen de votre bilan à remettre impérativement pour le ... mai 2021 :

- au délégué régional académique à l'éducation artistique et à l'action culturelle
- à l'IA-IPR dont vous relevez
- à votre chef d'établissement

Copie de la lettre de mission

- au responsable de la structure culturelle partenaire
- au chargé de mission lecture-écriture

- à l'IA-IPR dont vous relevez
- à votre chef d'établissement

DOCUMENT DE TRAVAIL